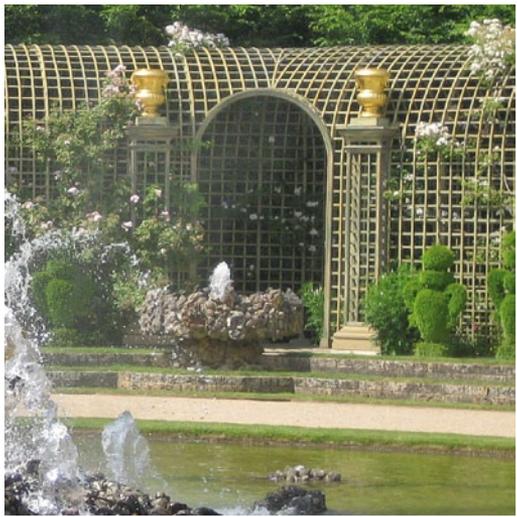




Damoiselle D

— Le temps précieux —

La noblesse de cœur et les diamants sont éternels...



Sommaire

La créativité française, le design et la haute horlogerie . . .	5
Il était une fois <i>Damoiselle D</i>	7
Les savoir-faire	8
La collection :	
<i>Damoiselle O</i>	12
<i>Damoiselle Rosa</i>	14
<i>Damoiselle Capucine</i>	18
Services et conseils	22



La créativité française, le design et la haute horlogerie

La France a le privilège de posséder un patrimoine culturel et artistique riche, diversifié, qui perdure tout en évoluant au cours de son histoire.

Louis XIV (1638-1715) avait décrété que les arts décoratifs étaient un des moyens d'entretenir le prestige de la France à l'étranger. La décoration des montres suisses a été très influée par les courants artistiques (rocaille et néo-classique) de l'époque Louis XV. Les peintures sur émail (spécialités de Genève) des boîtiers de montres se sont inspirées des œuvres de peintres français (Fragonard, Watteau, Boucher ou Van Loo).

Les arts décoratifs français, symboles de l'élégance, du raffinement et de l'excellence ont influencé l'histoire du design mondial au fil des siècles.

Au début du XX^e siècle, joailliers et horlogers transforment la montre en oeuvre d'art grâce au design. Cette recherche stylistique permet la création d'une identité spécifique et d'un style propre à chacun.

Au XXI^e siècle, la création française perpétue cet esprit novateur au travers du design tout en réinterprétant les formes avec délicatesse et poésie.

Ces sensibilités se déclinent avec encore plus de grâce et de surprises grâce à l'apport de la technologie qui permet aux designers de repousser les limites de leur créativité.



Il était une fois *Damoiselle D...*

Damoiselle D est l'initiative et le joyau de Véronique Muller, elle-même amatrice d'art et d'horlogerie, passionnée par la créativité et l'innovation pour sublimer la beauté féminine. La création de *Damoiselle D* lui permet d'exprimer ses sources d'inspiration culturelles et artisanales.

Le nom *Damoiselle D* et sa signature "Le temps précieux", quant à eux, évoquent à la fois les jeunes filles nobles d'antan, leurs univers privilégiés et exclusifs, le temps qui passe, le désir de transmission et la quête d'éternité.

Pour la réalisation de ses pièces d'horlogerie et de bijouterie *Damoiselle D*, Véronique Muller partage sa créativité avec son mari, Jean Muller, Designer en horlogerie-joaillerie.

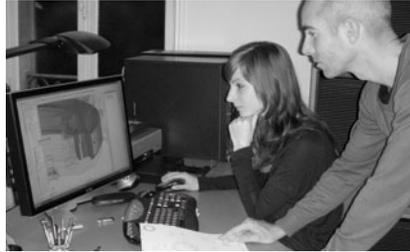
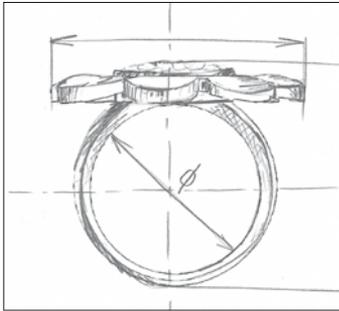
Leurs parcours respectifs, dans le domaine de l'horlogerie, leur ont permis de s'imprégner des désirs, des besoins et des valeurs nécessaires à l'épanouissement d'une relation de confiance avec leur clientèle exclusive.

Partageant de multiples passions communes, ils se consacrent à l'efflorescence de *Damoiselle D*.

Chaque montre associe la créativité et l'esthétisme français aux métiers d'arts traditionnels. Les montres sont assemblées et testées dans le plus grand respect du label "Swiss Made" synonyme de qualité technique et esthétique.

Une production personnalisée (pièce unique et séries limitées) associée à une distribution sélective garantissent un haut niveau d'exclusivité.

Ces montres et leurs déclinaisons joaillères s'adressent à toutes les femmes passionnées, séductrices, contemporaines, indépendantes, audacieuses, exigeantes, amoureuses... qui aiment la vie et dont le temps est précieux.



Reconnaissance nationale et internationale pour les activités de Design, Conception et Production

- **Trophée INPI de l'Innovation** (Institut National de la Propriété Intellectuelle), en 2000
- **Micron d'Or** à Micronora, Salon international des microtechniques, en 2000
- **Deloitte Technology Fast 50**, 3^e prix en 2005
- **Gazelle 2005** prix du Ministère des PME, du Commerce, de l'Artisanat et des Professions libérales
- **"Entreprise du Patrimoine Vivant"** : la candidature sera déposée début 2011 auprès de la Commission Nationale des Entreprises du Patrimoine Vivant (Institut Supérieur des Métiers à Paris)

Les savoir-faire

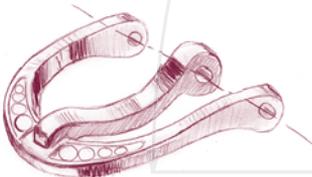
Jean Muller, designer, aborde ce sujet avec émotion et fantaisie. Les idées suggérées par son épouse, Véronique, prennent forme comme par magie. La naissance d'une ligne pure, féminine et espiègle se dévoile dès les premières esquisses.

Passionné et sincère, homme de goût, amoureux des courbes, il insuffle la vie à ses œuvres. Ses études supérieures à l'École des Beaux-Arts et son expérience dans le domaine horloger lui ont permis de maîtriser ce sujet si complexe.

Les rêves se précisent et délicatement prennent forme : préciosité de l'or alliée aux valeurs éternelles du diamant, courbes dans leur infinie majesté, raffinement et précision des détails... tout en préservant les qualités ergonomiques, artisanales et techniques de ces bijoux précieux.

Les dessins à la main sont modélisés par les ingénieurs en volumes numériques. Les différents métiers vont donner vie à ces représentations esthétiques et techniques. La sculpture prend forme pour une émotion à fleur de peau.

Cette triple expertise de designer, concepteur et fabricant permet une grande liberté de création au service de la clientèle.





La collection

Dans la plus pure tradition de la Haute Horlogerie, *Damoiselle D* cultive le juste équilibre entre l'approche artisanale et l'innovation industrielle. À la maîtrise technique, *Damoiselle D* associe une création joaillière d'exception très féminine tout en conservant un côté artisanal et poétique.

Damoiselle O

Montres 12

Damoiselle Rosa

Montres 14

Damoiselle Capucine

Montres 18

Bagues 20

Damoiselle O

« *C'est l'élégance simple qui nous charme.* »

[Ovide, 43 av J.-C – 17 ap J.-C]

Cette montre intemporelle incarne les valeurs universelles de la féminité et du renouveau.

Dans l'univers, rien n'est fixe ou immobile. Les objets célestes attirés par leur planète de cœur décrivent de pures et parfaites ellipses à l'instar de la Terre qui tourne autour de l'astre de feu.

Cette montre élégante, ornée de magnifiques diamants, exalte l'union de la perfection et du raffinement classique.

Montre en or 18 carats sertie de diamants taille brillant VVS/F-G

Cadran en argent tout serti de 66 diamants (0,46 ct) taille brillant VVS/F-G

Cadran martelé avec 4 index diamants (0,034 ct) taille brillant VVS/F-G

Boucle en or 18 carats sertie de 8 diamants (0,035 ct) taille brillant VVS/F-G

Bracelet en satin noir doublé cuir

Dimension boîtier : hauteur 29 mm, largeur 23 mm

Mouvement suisse quartz ETA E01.701 (h, mn)

Étanchéité : 3 atm

Matières disponibles : or blanc, or rose et or jaune 18 carats

Poids d'or indicatif : 20 g



M00G1A
189 diamants
1,42 carats



M00R1C
84 diamants
0,71 carat



M00G1C
84 diamants
0,71 carat

Damoiselle Rosa

« *La rose aime l'amour.* »

(Méléagre, poète grec du II^e siècle av JC)

La rose a suggéré la création joaillière de *Damoiselle Rosa*, aux lignes extraordinairement fines, pures et intemporelles.

Damoiselle Rosa fait rayonner une incomparable harmonie de ses huit gracieux pétales entrelacés. Le chiffre "8" est un symbole de bonheur, de chance et de prospérité dans de nombreuses cultures.

En accompagnant les gestes les plus nobles, *Damoiselle Rosa* s'épanouira pleinement et révélera toute sa splendeur.

Montre en or 18 carats sertie de diamants taille brillant VVS/F-G

Cadran en argent tout serti de 66 diamants (0,46 ct) taille brillant VVS/F-G

Boucle en or 18 carats sertie de 8 diamants (0,035 ct) taille brillant VVS/F-G

Bracelet en satin noir doublé cuir

Diamètre boîtier : 30 mm

Mouvement suisse quartz ETA E01.701 (h, mn)

Étanchéité : 3 atm

Matières disponibles : or blanc, or rose et or jaune 18 carats

Poids d'or indicatif : 16 g



MR0G1A
192 diamants
1,34 carats



MR0G1B
46 diamants
0,32 carat



MR0R1B
46 diamants
0,32 carat



MR1R1A
184 diamants - 1,29 carats
Corail



MR1R1B
118 diamants - 0,82 carat
Turquoise



MR1G1B
118 diamants - 0,82 carat
Onyx



MR1G1A
184 diamants - 1,29 carats
Agate



Damoiselle Capucine

« *En noble cœur amour se loge toujours.* »

(Guido Guinizelli, 1230-1276)

Damoiselle Capucine se fera fidèle confidente de sa reine de cœur, en préservant son jardin secret. Un magnifique rubis ou saphir, une rare émeraude ornant le décor tournant, aux huit pétales, pourra indiquer de précieux rendez-vous synonymes d'amour, d'espoir ou d'amitié, de bonheur tout simplement.

En accompagnant les cœurs les plus nobles, *Damoiselle Capucine* dévoilera les sentiments les plus purs.

Montre en or 18 carats sertie de diamants taille brillant VVS/F-G

Cadran en argent serti de 66 diamants (0,46 ct) taille brillant VVS/F-G

Boucle en or 18 carats sertie de 8 diamants (0,035 ct) taille brillant VVS/F-G

Bracelet en satin noir doublé cuir

Diamètre boîtier : 35 mm

Mouvement suisse quartz ETA E01.701 (h, mn)

Étanchéité : 3 atm

Matières disponibles : or blanc, or rose et or jaune 18 carats

Poids d'or indicatif : 26 g



MC0G1A
290 diamants
2,79 carats



MC0G1B
176 diamants
1,10 carats



MC0R1B
176 diamants - 1,10 carats
1 saphir rose - 0,03 carat

Bagues *Damoiselle Capucine*

En or 18 carats sertie de diamants taille brillant VVS/F-G

Diamètre décor : 25,50 mm

Matières disponibles : or blanc, or rose et or jaune 18 carats

Poids d'or indicatif : 13 g





BC1GD
81 diamants - 0,48 carat
19 saphirs - 0,9 carat



BC0GA
105 diamants
1,58 carats



BCORD
100 diamants
1,17 carats



BCORA
105 diamants
1,58 carats

Services et conseils

Les montres et bijoux bénéficient d'une garantie internationale de 24 mois à compter de la date d'achat.

BRACELETS SATIN

Des fibres naturelles et synthétiques associent les reflets soyeux et une résistance au porter. La doublure en cuir, personnalisée aux couleurs de la marque, a une finition rembrodée main.

BRACELETS CUIR

Un assortiment de bracelets cuir pourra être livré par notre service commercial sur demande.

DIAMANTS

Ils ont été acquis auprès de sources légitimes non impliquées dans le financement de conflit(s), conformément aux résolutions des Nations Unies. La garantie est basée sur des écrits émanant du fournisseur de ces diamants.

MOUVEMENTS

Tous les mouvements ETA répondent aux standards de précision, fiabilité et performance. ETA fut fondé en 1793 et son siège est situé à Granges (CH).

MÉTAUX PRÉCIEUX

Contrôle des métaux précieux suisses (rattaché à l'administration des douanes)



COMMON CONTROL MARK



Poinçons suisses apposés sur les montres *Damoiselle D*

Contrôle des métaux précieux français (Ministère de l'Economie et des Finances)



Poinçons français apposés sur les bijoux *Damoiselle D*

La société MULLER bénéficie de la délégation de poinçon, l'habilitant à apposer sur chaque produit les poinçons officiels.



Le Poinçon de Maître d'Ouvrage

Les montres et leurs déclinaisons joaillères reçoivent un deuxième poinçon, celui du Maître d'Ouvrage, la société Muller.



www.damoiselle-d.com



Contact : Véronique MULLER • Mobile : +33 (0)668 342 304 • vmuller@damoiselle-d.com

MULLER Joaillerie-Horlogerie • 20 rue Francis Clerc • 25000 BESANÇON • FRANCE
TEL. +33 (0)381 480 572 • FAX +33 (0)381 527 378 • www.jean-muller.com